

Ouvert / Fermé

Distorsion

Bande Passante

Impédance

Sensibilité

IMAGE · SON · MULTIMEDIA · TELEPHONIE · ELECTROMENAGER

**PRO & Cie**  
le Réflexe *Gentillesse*

# Votre casque audio

espace

infini

imaginez



## Le type de casque

Il existe plusieurs types de casque audio :

- Intra auriculaire : idéal pour les personnes souhaitant une immersion totale.
- Ecouteur : discrets, légers et facilement transportables, les écouteurs sont un très bon compromis pour une utilisation de tous les jours.
- Type arceau : ce type de casque conviendra aux personnes qui recherchent le confort mais également le style.
- Casque sans fil : pour écouter la musique partout et en toute liberté. Si vous choisissez un casque hifi sans fil, il faut savoir que la transmission infrarouge (IR) ne passe pas à travers les murs contrairement à la transmission haute fréquence (HF). Dans tous les cas, vérifiez toujours la portée maximale du casque avant de l'acheter, vous éviterez de mauvaises surprises.
- Les casques TV : idéal pour écouter votre téléviseur sans déranger les personnes autour de vous, il pourra vous suivre partout grâce à une connexion sans fil.

Les casques fermés isolent totalement des sons extérieurs. Les casques ouverts ont la coque des écouteurs ajourée et laissent passer le son, ils procurent une meilleure qualité d'écoute.



## Le design

Des couleurs basiques au plus excentriques, du look rétro au look ultra-modern, enfoncé sur la tête ou posé autour du cou, au fil du temps le casque audio est devenu un accessoire de mode. Après avoir choisi au préalable votre type de casque, déterminez ensuite le design qui correspond à votre style.



## L'impédance

Il s'agit de la résistance acoustique de l'appareil. L'impédance est exprimée en ohm et elle permet de mesurer la résistance du casque au signal qu'il reçoit. Il faut savoir que plus l'impédance est élevée, plus le son sera de qualité.



## La sensibilité

Techniquement appelée niveau de pression sonore, elle correspond schématiquement au volume sonore. Plus elle est grande, meilleure sera la qualité audio du casque. Pour mieux se situer, un casque audio avec une sensibilité supérieur à 100 dB sera de très bonne qualité.



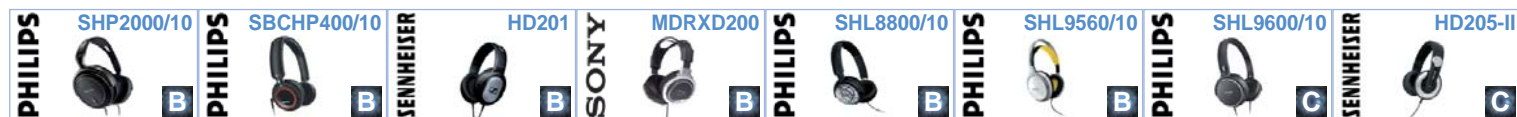
## La réponse en fréquence

Généralement appelée bande passante, elle est exprimée en Hz (les sons graves) et kHz (les sons aigus). Plus la plage de fréquences couverte est large, plus votre casque sera en capacité de restituer la diversité des sons.

*le Réflexe Gentillesse*

Faites un point sur l'impédance de votre casque. Pour votre baladeur, il est conseillé d'utiliser un casque avec une impédance inférieure à 50 ohms.

# Le casque Hifi filaire



Type	Ouvert	Fermé	Fermé	Fermé	Fermé	Ouvert	Ouvert	Fermé
<b>Sensibilité (en dB)</b>	100	106	108	102	107	105	106	112
<b>Impédance (en Ohms)</b>	32	32	24	70	32	32	32	32
<b>Bande passante (en Hz)</b>	15 - 22 000	20 - 25 000	21 - 18 000	10 - 22 000	15 - 24 000	12 - 24 000	10 - 28 000	14 - 20 000
<b>Longueur du câble (en m)</b>	2	2	3	3,5	1,2	1,2	1,2	3
<b>Le plus</b>	Coussinets moelleux	Enceinte 32 mm	Ultraléger	Cordon en fibre optique	Pliage à plat	Housse de voyage	Basses puissantes	Câble unilatéral



Type	Fermé	Semi-ouvert	Semi-ouvert	Ouvert
<b>Sensibilité (en dB)</b>	99	110	101	112
<b>Impédance (en Ohms)</b>	38	32	55	50
<b>Bande passante (en Hz)</b>	10 - 25 000	16 - 24 000	18 - 24 000	15 - 28 000
<b>Longueur du câble (en m)</b>	2,4	3	3	3
<b>Le plus</b>	Oreillettes pivotantes	Coussinets lavables	Robuste	Ecouteurs en velours

**A:** - de 10 €

**B:** de 10 à 50 €

**C:** de 51 à 100 €

**D:** de 101 à 200 €

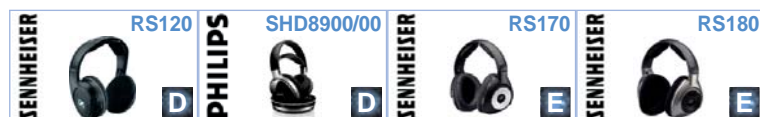
**E:** + de 200 €



# Le casque Hifi sans fil



Type	Fermé	Fermé	Ouvert	Fermé	Fermé	Ouvert	Semi-ouvert	Fermé
Sensibilité (en dB)	108	100	-	100	-	106	105	-
Temps d'utilisation (en h)	15	15	60	15	15	22	15	25
Bande passante (en Hz)	18 - 20 000	10 - 20 000	18 - 22 000	10 - 22 000	20 - 20 000	22 - 19 500	18 - 20 000	-
Portée utile (en m)	7	100	7	100	100	100	100	100
Le plus	Ultra léger	2 canaux de transmission	Grande autonomie	Oreillettes mémoire de forme	Allumage automatique	Design élégant	Bandeau auto-réglable	Recharge ultra rapide



Type	Ouvert	Fermé	Fermé	Ouvert
Sensibilité (en dB)	106	-	110	106
Temps d'utilisation (en h)	25	10	24	24
Bande passante (en Hz)	22 - 19 500	20 - 20 000	18 - 21 000	18 - 21 000
Portée utile (en m)	100	30	80	100
Le plus	Faible taux de distorsion	Transmission numérique	Fonction Surround	Son HD sans compression

**A:** - de 10 €






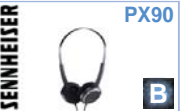
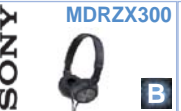

**B:** de 10 à 50 €





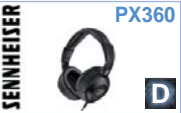
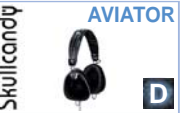
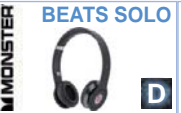
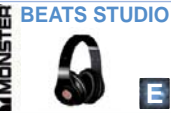
**C:** de 51 à 100 €

**D:** de 101 à 200 €

**E:** + de 200 €

# Le casque arceau

	 <b>A</b>	 <b>B</b>	 <b>B</b>	 <b>B</b>	 <b>B</b>	 <b>B</b>	 <b>B</b>	 <b>B</b>
Type	Ouvert	Ouvert	Ouvert	Fermé	Fermé	Ouvert	Fermé	Ouvert
Sensibilité (en dB)	96	105	117	98	95	108	102	106
Impédance (en Ohms)	32	24	64	24	-	32	24	32
Bande passante (en Hz)	18 - 20 000	14 - 22 000	20 - 20 000	16 - 22 000	20 - 20 000	20 - 20 000	10 - 24 000	10 - 28 000
Longueur du câble (en m)	1,2	1,2	1,2	2	1,2	1,2	1,2	1,2
Le plus	Cordon renforcé	Casque arceau pliable	Basses profondes	Oreillettes pivotantes	Style rétro	Poids plume	Couleurs métallisés	Coussinets doux

	 <b>B</b>	 <b>C</b>	 <b>C</b>	 <b>C</b>	 <b>D</b>	 <b>D</b>	 <b>D</b>	 <b>E</b>
Type	Ouvert	Fermé	Fermé	Fermé	Fermé	Ouvert	Fermé	Fermé
Sensibilité (en dB)	-	108	125	125	110	-	115	115
Impédance (en Ohms)	32	24	32	32	32	32	32	-
Bande passante (en Hz)	18 - 20 000	19 - 21 000	12 - 28 000	11 - 29 500	15 - 22 000	18 - 20 000	20 - 20 000	20 - 20 000
Longueur du câble (en m)	1,2	1,4	1	1,1	1,5	1,2	1,3	1,3
Le plus	Design modern	Look branché	Compatible iPhone	Compatible iPhone	Housse de rangement	Design modern	Compatible iPhone	Compatible iPhone

**A** : - de 10 €

**B** : de 10 à 50 €

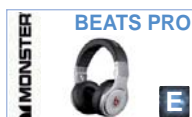
**C** : de 51 à 100 €

**D** : de 101 à 200 €

**E** : + de 200 €



# Le casque arceau



Type	Fermé
Sensibilité (en dB)	-
Impédance (en Ohms)	-
Bande passante (en Hz)	20 - 20 000
Longueur du câble (en m)	1,2
Le plus	Qualité d'écoute



# Les écouteurs filaires



	MAXBII COLOURBUDZ <b>A</b>	SONY MDRE818LP <b>A</b>	PHILIPS SHE2660/10 <b>A</b>	PHILIPS SHE2661/10 <b>A</b>	PHILIPS SHE2610/10 <b>A</b>	PHILIPS SHE2860/10 <b>B</b>	SONY MDRE819V <b>B</b>
Sensibilité (en dB)	100	104	103	103	106	103	104
Impédance (en Ohms)	32	16	16	16	16	16	16
Bande passante (en Hz)	20 - 23 000	16 - 22 000	12 - 22 000	12 - 22 000	12 - 22 000	12 - 22 000	16 - 22 000
Longueur du câble (en m)	1,2	1	1	1	1	1	1
Le plus	Plusieurs couleurs	Egaliseur	Coussinets tout confort	Coussinets tout confort	Plusieurs couleurs	Commande volume	Ultra mince

**A**: - de 10 €

**B**: de 10 à 50 €

**C**: de 51 à 100 €

**D**: de 101 à 200 €

**E**: + de 200 €



# Les écouteurs tour d'oreille et de cou



	PHILIPS SHS3200/10	PHILIPS SHS3201/10	SENNHEISER OMX680	SENNHEISER PMX680
Sensibilité (en dB)	100	100	120	120
Impédance (en Ohms)	16	16	16	16
Bande passante (en Hz)	20 - 20 000	20 - 20 000	18 - 20 000	18 - 20 000
Longueur du câble (en m)	1,2	1,2	0,6 + 0,6	0,5 + 0,7
Le plus	Excellent maintien	Intensification des basses	Idéal pour le sport	Résiste à l'eau et à la sueur



# Les écouteurs filaires intra-auriculaires



	MAXELL CANALZ	PHILIPS SHE3570PK/10	PHILIPS SHE3570BL/10	PHILIPS SHE8500/10	PHILIPS SHE6000/10	PHILIPS SHE8000/10	SENNHEISER CX310
Sensibilité (en dB)	100	102	102	102	104	100	113
Impédance (en Ohms)	32	16	16	16	16	16	16
Bande passante (en Hz)	20 - 23 000	12 - 23 000	12 - 23 000	6 - 23 500	12 - 22 000	10 - 23 500	19 - 21 000
Longueur du câble (en m)	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2
Le plus	Couleurs originales	Ultra compact	Ultra compact	Etui de transport	Son Surround	Basses riches et profondes	Design unique

**A**: - de 10 €

**B**: de 10 à 50 €

**C**: de 51 à 100 €

**D**: de 101 à 200 €

**E**: + de 200 €

# Les écouteurs pour téléviseur



Type	Ouvert	Fermé	Ouvert
<b>Sensibilité (en dB)</b>	100	106	115
<b>Impédance (en Ohms)</b>	32	32	32
<b>Bande passante (en Hz)</b>	14 - 22 000	15 - 22 000	30 - 20 000
<b>Longueur du câble (en m)</b>	6	6	1 + 5,2
<b>Le plus</b>	Arceau Ultra-léger	Câble ultra-long	Ultra-léger et ergonomique



Modulation	FM mono	FM stéréo	FM stéréo
<b>Sensibilité (en dB)</b>	120	125	125
<b>Temps d'utilisation (en h)</b>	9	16	9
<b>Bande passante (en Hz)</b>	50 - 12 000	50 - 16 000	50 - 16 000
<b>Portée utile (en m)</b>	12	12	100
<b>Le plus</b>	Ultra-léger	Grande autonomie	Grande portée

**A**: - de 10 €

**B**: de 10 à 50 €

**C**: de 51 à 100 €

**D**: de 101 à 200 €

**E**: + de 200 €

## ***Vous êtes...***



### **Passionné**

Si vous voulez entendre les moindres effets sonores de vos musiques préférées, il vous faudra un casque de qualité. Portez une attention particulière aux caractéristiques de votre casque audio : bande passante, impédance, sensibilité. Nous vous conseillons de vous intéresser aux casques hifi sans fil, ils sont de bonne qualité et sont surtout très confortables, un point à ne pas négliger si vous envisagez de porter votre casque sur les oreilles pendant des heures. Cependant si vous avez un baladeur mp3 et si vous avez l'habitude d'aller vous promener ou courir en musique, ce type de casque risque d'être trop encombrant. Prévoyez alors 2 casques audio : un pour la maison et un autre pour l'extérieur. Votre musique ne vous quittera plus des oreilles et vous aurez ainsi les meilleures conditions d'écoute dans n'importe quelles situations.



### **Adolescent**

Bonne qualité audio, nomade et souvent très design, le casque arceau style DJ fera votre bonheur. Bien que les casques DJ restent plus imposants que les écouteurs classiques, ils sont de meilleure qualité et le plus souvent pliables. une housse de transport : idéal pour vous suivre dans vos déplacements en gardant un style branché.



### **Jeune actif**

Souvent dans les transports en commun ou dans des lieux bruyants ? Privilégiez des écouteurs intra-auriculaires ou des arceaux de type fermé, vous serez alors isolé de tous les bruits parasites et vous pourrez écouter votre musique en toute tranquillité. Attention cependant si vous êtes piéton ou cycliste, les casques intra-auriculaires vous isolent complètement des bruits environnants. Si vous bougez beaucoup, il vous faut des écouteurs qui vous suivront partout. Pour cela il existe des écouteurs tour de cou ou tour d'oreille qui ne tomberont pas à la moindre secousse. Ils produisent un son de bonne qualité et ils offrent un maintien irréprochable dans l'oreille.



### **Sénior**

Vous souhaitez regarder la télé sans déranger votre entourage ? Opter pour le casque TV sans fil. De bonne qualité, il restituera parfaitement tous les effets sonores de votre film. De plus, les casques Hifi sans fil peuvent fonctionner jusqu'à 100m de leur base, vous serez donc libre de tous mouvements et aucun fil ne viendra perturber votre séance. Portez une attention particulière au poids du casque, si vous avez l'habitude de vous attarder devant la télé, un casque plus léger fera la différence.